



**BOLETÍN
390
NOVIEMBRE 2013**

<http://www.mora.edu.mx>
<http://www.mora.edu.mx/CMCH/SitePages/Inicio.aspx>
cmch@mora.edu.mx
NUEVA ÉPOCA

(Presidenta: Dra. Verónica Zárate Toscano. Secretaria: Dra. Sonia Pérez Toledo.
Tesorera: Mtra. Leonor Correa Etchegaray).

Agradeceremos el envío oportuno de toda información de las actividades a la dirección:

aleal@mora.edu.mx

Editora: Araceli Leal Castillo

Su información deberá contener: nombre de la institución, nombre de la actividad, fecha, horario, dirección completa, teléfono y/o correo electrónico de la institución o sede.

COMITÉ MEXICANO DE CIENCIAS HISTÓRICAS

Asamblea

El jueves 21 de noviembre de 2013, a las 16:00 horas, se efectuará la Asamblea Anual de Delegados de Instituciones Asociadas. Se presentará el Informe de actividades 2012-2013 y el plan de actividades para 2013-2014. El orden del día podrá consultarse en la página web.
<http://www.mora.edu.mx/cmch/SitePages/Inicio.aspx>

Entrega de los Premios 2011 del Comité Mexicano de Ciencias Históricas.
Jueves 21 de noviembre de 2013, Auditorio del Instituto Mora, 19:00 hrs. Entrada libre.

Los ganadores son:

Historia Antigua

Premio artículo

Patricia CAROT y, Marie-Areti HERS, "De Teotihuacán al cañón de Chaco: nueva perspectiva sobre las relaciones entre Mesoamérica y el suroeste de los Estados Unidos", en *Anales de Estéticas*, vol. XXXIII, n. 98, Primavera 2011, pp. 5-53

Premio reseña

Rodrigo MARTÍNEZ BARACS, Sobre Claudine Chamoreau, *Hablemos purépecha. Wantee juchari anapu*, en *Dimensión Antropológica*, Año 18, Vol. 51, Ene-Abril 2011, pp. 183-187

Novohispano

Premio artículo

Mariano BONIALIAN, "México, epicentro semiinformal del comercio hispanoamericano (1680-1740)", en *América Latina en la Historia Económica*, Núm. 35, Ene-Jun. 2011, pp. 7-18.

Mención honorífica artículo

Moisés GUZMÁN PÉREZ, "José Antonio de Soto Saldaña. Vida y lecturas de un conspirador", en *Historia Mexicana*, Vol. LX Núm. 4 (240), Abr-May. 2011, pp. 1979-2024.

Mención honorífica artículo

Paula MUES ORTS, "Los siete colores de la Pintura: tratadística y afirmación pública de la dignidad del arte en el siglo XVII novohispano", en *Anales de Estéticas*, n. 99, Otoño 2011, pp. 71-110.

Premio reseña

Cuauhtémoc VELASCO, Sobre Sara Ortelli, *Trama de una guerra conveniente. Nueva Vizcaya y la sombra de los apaches (1748-1790)*, en *Historias* Núm. 78, Ene-Jun. 2011, pp. 147-153.

Siglo XIX

Premio artículo

José Antonio AGUILAR RIVERA, "La convocatoria, las elecciones y el Congreso extraordinario de 1846", en *Historia Mexicana*, Vol. LXI Núm. 2 (242), Oct-Dic. 2011, pp. 531-588

Mención honorífica artículo

María del Carmen LABASTIDA CLAUDIO, “La fallida intervención de los bienes eclesiásticos en la ciudad de Puebla”, en *Legajos*, año 2 núm. 8, Abril-Jun. 2011, pp. 35-62

Premio reseña

Pablo MIJANGOS Y GONZÁLEZ, Sobre Erika Pani (coord.), *Conservadurismo y derechas en la historia de México*, en *Historia Mexicana*, Vol. LXI Núm. 1 (241), Jun-Sep. 2011, pp. 346-359

Mención honorífica reseña

Murina ACHIM, Sobre Mario Barbosa y Salomón González (comps.), *Problemas de la urbanización en el Valle de México, 1810-1910*, en *Historia Mexicana*, Vol. LX Núm. 3 (239), ene-Mar. 2011, pp. 1853-1859

Siglo XX

Premio artículo

Juan de Dios VÁZQUEZ, “La fábrica del asesino: el Goyo Cárdenas y las transformaciones identitarias de un homicida serial”, en *Estudios de Historia Moderna y contemporánea de México*, n. 42, Jul-Dic. 2011, pp. 109-140

Mención honorífica artículo

Laura PÉREZ ROSALES, “Censura y Control. La Campaña de Moralización en los años cincuenta”, en *Historia y Grafía*, Núm. 37, 2011, pp. 79-113

Mención honorífica artículo

Eduardo TURRENT DÍAZ, “La estatización bancaria en México. Una interpretación desde la perspectiva del pensamiento económico”, en *América Latina en la Historia Económica*, Núm. 36, Jul-Dic. 2011, pp. 155-182

Premio reseña

Carlos ILLADES, Ingeniería para una sociedad desviada, en *Istor*, Núm. 47, Invierno 2011, pp. 154-159

Mención honorífica reseña

Martín RÍOS SALOMA, Sobre Jaime Aurell, *La escritura de la memoria. De los positivismos a los postmodernismos*, en *Estudios de Historia Moderna y Contemporánea de México*, n. 42, Jul-Dic. 2011, pp. 165-176

ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN

Ciclo de cine “Los rostros del catolicismo en México”



El Archivo General de la Nación
le invita al

Ciclo de cine
“Los rostros del catolicismo en México”

Las funciones serán todos los miércoles a las 17:00 hrs. en el Auditorio Fernando de Alva Ixtlilxóchitl del Archivo General de la Nación. Del 23 de octubre al 4 de diciembre de 2013.

Cartelera

23 de octubre <i>El aliento de Dios</i> (México, 2007) Director: Isabel Cristina Fregoso Duración: 70 minutos Clasificación: B.	6 de noviembre <i>La guerra santa</i> (México, 1977) Director: Carlos Enrique Taboada Duración: 115 minutos Clasificación: B.	13 de noviembre <i>Desierto adentro</i> (México, 2008) Director: Rodrigo Plá Duración: 110 minutos Clasificación: B.	4 de diciembre <i>El crimen del padre Amaro</i> (México, 2002) Director: Carlos Carrera Duración: 120 minutos Clasificación: C.
30 de octubre <i>El Santo Oficio</i> (México, 1973) Director: Arturo Ripstein Duración: 130 minutos Clasificación: B.	27 de noviembre <i>El milagro del Papa</i> (México, 2009) Director: José Luis Valle Duración: 75 minutos Clasificación: B.	20 de noviembre <i>La viuda negra</i> (México, 1977) Director: Arturo Ripstein Duración: 78 minutos Clasificación: C.	

SEGOB
SECRETARÍA DE GOBIERNO

ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN
AGN

Edificio Molina 113
(entrada por Héroles de Nazcaur)
Colonia Penitenciaría
Delegación Venustiano Carranza
México, Distrito Federal

Mesa redonda y exposición.



La Secretaría de Gobernación
y el Archivo General de la Nación
tienen el honor de invitarle al evento

**EL PAÍS QUE SE PROCLAMÓ
DOS VECES INDEPENDIENTE.
A 200 AÑOS DE LA PRIMERA
ACTA DE INDEPENDENCIA**

Mesas redondas y exposición

que se llevará a cabo en el
Archivo General de la Nación

**El miércoles 6 de noviembre de 2013
de 11:00 a 13:00 horas.**


Confirmación al tel: 51 33 99 00, exts. 19306 y 19352
Correos electrónicos: cromeroa@agn.gob.mx ahernandez@agn.gob.mx

Eduardo Molina 113 (entrada por Héroe de Nacozari),
Col. Penitenciaría Ampliación, Del. Venustiano Carranza,
México, D. F., C. P. 15350.

SEGOB
SECRETARÍA DE GOBERNACIÓN



Visita guiada nocturna.



Lecumberri:
de Palacio Negro a
**Archivo
General** *de la*
Nación
1 y 2 de noviembre

Visita guiada nocturna

¡Descubre el Archivo General de la Nación a través de un fascinante recorrido nocturno! Sorpréndete escuchando historias de este viejo palacio narradas por misteriosos personajes en su paso por la vida en Lecumberri.

Conoce la importancia del acervo documental que actualmente alberga.

Actuación y narración:

Ofelia Ascencio
Raúl Buendía
Melissa Pacheco

Donativo: \$180.00 por persona.

Estacionamiento gratis.
Cupo limitado



Incluye:

- Acceso al AGN en horario especial.
- Visita guiada realizada por personas que cuentan con amplio conocimiento de la historia y los acervos del AGN.
- Un delicioso atole y un exquisito tamal tipo veracruzano.

Mayores informes

Fundación del Archivo
General de la Nación
Tel. 51 33 99 00 ext. 19414
fundacionagn@agn.gob.mx
Dulce Ma. Carmona
Horario 9:00 a 17:00 hrs.

Eduardo Molina 113,
Col. Penitenciaría Ampliación,
Del. Venustiano Carranza, C. R. 15350 México, D. F.
Cerca de las estaciones del metro: San Lázaro y Morelos.

ASOCIACIÓN DE HISTORIADORES LATINOAMERICANOS Y DEL CARIBE/ADHILAC

Congreso Internacional para Conmemorar el Bicentenario del Congreso de Viena (1814 – 1815). Homenaje a Manfred Kossok (1930-1993). Del 18 al 22 de septiembre de 2014, Viena, Austria.

Fecha límite para envío de propuestas: 31 de diciembre de 2013. Al Christian Cwik, (Universidad de Colonia/Profesor Invitado de la Universidad de La Habana) en ccwik@uni-koeln.de

El comité habrá tomado todas las decisiones pertinentes a más tardar el 28 de febrero de 2014.

Fecha límite para entrega de trabajos y ponencias finales: 19 de agosto de 2014.

Mayor información: www.congresodevienna.at

Mayores informes: Christian Cwik: ccwik@uni-koeln.de

Paul Grohma: office@congresodevienna.at

www.congresodevienna.at Tel/Fax: +43-1-9410878

ASOCIACIÓN DE HISTORIADORES LATINOAMERICANISTAS EUROPEOS/AHILA

XVII Congreso Internacional de AHILA. Colegio Internacional de Graduados “Entre Espacios: La historia latinoamericana en el contexto global”. Freie Universität Berlin, 9-13 de septiembre de 2014.

Fecha límite para enviar las propuestas de ponencias a los coordinadores de simposios: 31 de enero de 2014.

Convocatoria completa: www.ahila2014.net

BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

Presentación de libro.



**MOVIMIENTOS SOCIALES
EN UN AMBIENTE
REVOLUCIONARIO**

DESDE EL ALTIPLANO ORIENTAL
HASTA EL GOLFO DE MÉXICO, 1879-1931

CORALIA GUTIÉRREZ ÁLVAREZ
COORDINADORA

BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA
INSTITUTO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES 'ALFONSO VELEZ PLIEGO'

PRESENTACIÓN DEL LIBRO:
**MOVIMIENTOS SOCIALES
EN UN AMBIENTE REVOLUCIONARIO
DESDE EL ALTIPLANO ORIENTAL HASTA
EL GOLFO DE MÉXICO, 1879-1931**

Coordinadora:
Dra. Coralia Gutiérrez Álvarez

Presentan:
Dra. Romana Falcón
Dr. Francisco Gómez Pineda
Mtra. Georgina Limones Cenicerros

Moderadora:
Dra. Lilián Illades

(Con la presencia de los autores)

Auditorio "A", Aduana Vieja.
2 Oriente 409, Centro Histórico de Puebla.

**Jueves 7 de noviembre
18:00 horas.**



CONGRESO INTERNACIONAL DE AMERICANISTAS

55º ICA: "Conflicto, paz y construcción de identidades en las Américas". 12 al 17 de julio de 2015, Universidad Francisco Gavidia (UFG), San Salvador.

Áreas temáticas

1. Antropología.
2. Arqueología.
3. Lingüística y Literatura.
4. Historia.
5. Arte y patrimonio cultural.
6. Derechos Humanos y Movimientos Sociales.

7. Construcción de la paz y la reconciliación.
8. Migraciones.
9. Estudios económicos y sociales.
10. Políticas y transformaciones del Estado.
11. Conflictos y reconstrucción de sistemas políticos.
12. Filosofía.
13. Educación.
14. Ciencias y Medio Ambiente.
15. Comunicación y nuevas tecnologías.
16. Estudios de Género.
17. Cosmovisiones y sistemas religiosos.
18. Simposios innovadores.
19. Movimientos de jóvenes al margen del orden establecido.

Estructura

De acuerdo con la organización tradicional de estos congresos, la estructura del 55º ICA se establece en:

- Sesiones plenarias: Apertura, Clausura, Asamblea General.
- Conferencias magistrales: 5, una cada día en diferentes áreas temáticas.
- Simposios: actividad académica básica.
- Mesas redondas.

Formas de participación:

- Simposios
- Mesas redondas
- Eventos paralelos
- Simposios:

La fecha límite para la presentación y aceptación de simposios para el 55º Congreso de Americanistas es 31 de marzo de 2014, no se aceptarán propuestas después de ésta fecha y deberá enviar la propuesta a la siguiente dirección:

ica55elsalvador@ufg.edu.sv

ica55comitecientifico@ufg.edu.sv

ica55elsalvador@gmail.com

ica55comitecientifico@gmail.com

Convocatoria completa: <http://www.ica55.ufg.edu.sv>

COMITE INTERNACIONAL DE CIENCIAS HISTÓRICAS

XXII Congreso del Comité Internacional de Ciencias Históricas. 23 al 29 de agosto de 2015, Jinan, China.

Convocatoria completa en la página del Comité Internacional de Ciencias Históricas http://www.cish.org/congres/congres_2015.htm

y en la del Comité Mexicano de Ciencias Históricas

<http://www.mora.edu.mx/cmch/SitePages/Inicio.aspx>

Incluye el listado de:

- 4 temas mayores.
- 30 temas especializados

- 19 sesiones conjuntas
- 21 mesas redondas
- 3 sesiones especiales

Fecha límite para el envío de propuestas: el 30 de noviembre de 2013. Favor de enviar copia de su propuesta a la Dra. Verónica Zárate Toscano al correo: cmch@mora.edu.mx

EL COLEGIO DE MÉXICO

Coloquio internacional. Espacios vividos y prohibidos. 19 y 20 de noviembre de 2013.

Martes 19 de noviembre, 9:30 hrs.

Inauguración.

10:00 a 12:00

Los espacios del poder.

- Pablo Rodríguez, Universidad Nacional de Colombia, “Los autos de fe de Cartagena de Indias. Espacios ceremoniales de poder y castigo”.
 - Rosalva Loreto, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, “Del espacio del sonido a la desacralización sonora. Exclaustraciones y despojos de los conventos de mujeres en Puebla. Siglos XVIII y XIX”.
 - Anne Staples, El Colegio de México: “Espacios transformados: el impacto de la reconfiguración urbana en la Ciudad de México en el siglo XIX”.
 - Ariel Rodríguez Kuri, El Colegio de México, “Ciudad de México, ciudad olímpica”
- Coordinadora y comentarista: Verónica Zárate Toscano, Instituto Mora.

12:30 a 14:30

Historia y memoria: la reinención de los espacios.

- Aurelio González y Pérez, El Colegio de México, “El espacio de la memoria: las mujeres en el proceso de la tradición oral”.
- Salvador Treviño, “Los procesos del Santo Oficio de la Inquisición y los espacios femeninos, físicos, religiosos y culturales”.
- Asunción Lavrin, “Los espacios de la muerte entre los mendicantes novohispanos: Entornos físicos y espirituales”.

Coordinadora Rosalva Loreto (BUAP).

Comentarista: Gloria Ángeles Franco, Facultad de Geografía e Historia, Universidad Complutense, Madrid. *Virtual.*

16:00 a 19:00

Espacios de excepción.

- Miguel Ángel Vásquez Meléndez, Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información teatral, Instituto Nacional de Bellas Artes, “Entre lo permanente y lo efímero: los teatros de la Ciudad de México (1823-1844)”.
- Verónica Zárate Toscano, Instituto de Investigaciones José María Luis Mora, “Las mujeres en el espacio musical del siglo XIX mexicano”.

- Ana Lidia García Peña, Facultad de Humanidades, Universidad Autónoma del Estado de México, “El espacio teatral de distinción y la diva Virginia Fábregas”.
 - Pilar Gonzalbo Aizpuru, El Colegio de México, “Espacio laboral y vida en familia. Las mujeres en la Real Fábrica de Tabacos de la Ciudad de México”.
- Coordinadora y comentarista: Ana Lau, Universidad Autónoma Metropolitana.

Miércoles 20 de noviembre, 10:00 a 12:00 hrs.

Identidad y procesos de integración y de exclusión.

- Dora Dávila, Universidad Católica Andrés Bello, Caracas, “Itinerarios del silencio. Esclavos y morenos libres de la familia Rodríguez de la Madriz, Caracas, 1743-1834”. *Virtual*.
 - Dorothy Tanck de Estrada, El Colegio de México, “Espacios políticos en los pueblos de indios del virreinato”.
 - Engracia Loyo Bravo, El Colegio de México: “El espacio de las mujeres en el Primer Congreso Indigenista Interamericano de Pátzcuaro. 1940”.
 - Cecilia Greaves, El Colegio de México, “Abriendo fronteras. Educación y religión, espacios de formación y cambio en los Altos de Chiapas (1940-1974”.
- Coordinador y comentarista: Thomas Calvo, El Colegio de Michoacán.
12:30 a 14:30

La conquista de los espacios.

- Leticia Mayer Celis, Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y Sistemas, Universidad Nacional Autónoma de México, “Los espacios y los gestos del “Otro”: los primeros jesuitas en el lejano Oriente”.
 - Sandra Olivero, Universidad de Sevilla: “La conquista del espacio urbano y social. Clase y etnicidad en el Buenos Aires colonial”.
 - Valentina Torres-Septién, Universidad Iberoamericana: “El Instituto Mexicano de Cultura Femenina, un espacio para el desarrollo de las mujeres (1920-1940)”.
- Coordinador y comentarista: Anne Staples, El Colegio de México
16:30 a 19:00

Vidas privadas, espacios públicos.

- Teresa Lozano Armendares, Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México, “El patio de vecindad como espacio público para la convivencia. Ciudad de México, siglo XVIII”.
 - Eduardo Flores Clair, Dirección de Estudios Históricos, Instituto Nacional de Antropología e Historia, “Los espacios de la fortuna: reales mineros novohispanos”.
 - Ricardo Pérez Montfort, Centro de Investigación y Estudios Superiores en Antropología Social, “Los espacios malditos. El consumo de drogas entre 1840-1940”.
 - Ana María Carrillo Farga, Facultad de Medicina, Universidad Nacional Autónoma de México, “Entre dentro y fuera: Hospital Morelos para prostitutas enfermas”.
- Coordinadora y comentarista: Leticia Mayer, Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y Sistemas, Universidad Nacional Autónoma de México.

EL COLEGIO DE MICHOACÁN

Doctorado en Antropología Social.

Recepción de solicitudes y de documentos: hasta marzo de 2014.

Mayores informes: Tel. (351) 515 71 00 ext. 1200 cea@colmich.edu.mx

Doctorado en Historia

Mayores informes: Centro de Estudios Históricos Tel. (351) 515 71 00 ext. 1300, fax ext. 1302 ceh@colmich.edu.mx

Doctorado en Ciencias Sociales (Especialidad Estudios Rurales)

Recepción de documentos: hasta el 31 de marzo de 2014.

Mayores informes: Tel. (351) 515 71 00 ext. 1400. cer@colmich.edu.mx

Doctorado en Ciencias Humanas (Especialidad Estudios de las Tradiciones)

Recepción de documentos: hasta el 28 de febrero de 2014.

Mayores informes: Tel. (351) 515 71 00 ext. 1500. cet@colmich.edu.mx

Doctorado Tutorial en Ciencias Sociales

Mayores informes: Tel. (351) 515 71 00 ext. 1600 y 1601 docto@colmich.edu.mx

Maestría en Arqueología

Recepción de documentos: 4 de noviembre de 2013 al 11 de abril de 2014.

Mayores informes: Tel. (352) 525 8341 525 8343, ext. 2300. ceq@colmich.edu.mx

Maestría en Geografía Humana

Recepción de documentos: del 1 de octubre de 2013 al 28 de febrero de 2014.

Mayores informes: Tel. (352) 525 6107, ext. 2400. cegh@colmich.edu.mx

Convocatorias completas: www.colmich.edu.mx

EL COLEGIO MEXIQUENSE

Maestría en Historia

Este posgrado cuenta con tres áreas de especialización:

- a) Historia e historiografía indígena del Centro de México.
- b) Historia de la educación y la cultura.
- c) Historia de los procesos económicos y sociopolíticos de la modernidad.

Calendario

Recepción de documentos: del 1 de abril al 22 noviembre de 2013.

Examen escrito: 10 de diciembre de 2013.

Entrevistas: 10 de diciembre de 2013.

Comunicación de resultados: 10 de enero de 2014.

Inicio de cursos: 3 de febrero de 2014.

Plática informativa: 26 de septiembre, 10:30 hrs., Casa Toluca de El Colegio Mexiquense, A.C, Aquiles Serdán 201, Col. Centro, Toluca, México. Confirmar asistencia vía correo antes del 16 de septiembre.

Mayores informes: cdocen@cmq.edu.mx

El programa cuenta con Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios Acuerdo SEP núm. 20090960 de fecha 19 de octubre de 2009; vigencia Enero 2012; clave plan de estudios 2012.

El Colegio Mexiquense, A.C. Ex Hacienda Santa Cruz de los Patos, s/n, Colonia Cerro del Murciélago, Zinacantepec 51350, México.

Contacto: Teléfonos: (+52) (01-722) 279 99 08 y 218 00 56, extensiones 230 y 260.

Correo electrónico: cdocen@cmq.edu.mx Página-e: <http://www.cmq.edu.mx>

HISTORIADORES DE LA CIENCIAS Y LAS HUMANIDADES A. C.

Concurso de Estímulos para la Terminación de Tesis 2013-2014. Beca Dr. Arturo Azuela

Historiadores de la Ciencias y las Humanidades A. C. tiene el honor de lanzar la convocatoria para la beca "Arturo Azuela", que otorgará un estímulo para la elaboración de una tesis de licenciatura sobre la historia de las ciencias y de las humanidades.

Se elegirá el mejor proyecto de tesis de licenciatura de los temas señalados, mediante un riguroso concurso de selección. La persona cuyo proyecto sea seleccionado recibirá \$1,000.00 M.N. mensuales, previa entrega del reporte de avances correspondiente, hasta completar la cantidad de doce mil pesos. Los reportes se entregarán de acuerdo con el calendario de trabajo propuesto por la o el mismo estudiante. El último reporte deberá anexar la carta de terminación de tesis, aprobada por el asesor y un ejemplar de la misma.

No se aceptará la participación de tesis terminadas.

Sólo podrán participar tesistas de escuelas o universidades mexicanas.

Historiadores de la Ciencias y la Humanidades A. C. cuenta con un Consejo Consultivo encargado de evaluar los trabajos de los aspirantes a becarios y su fallo es inapelable. En atención a la claridad y transparencia, toda la información que se genere a lo largo del proceso estará disponible en: www.hch.org.mx

Al término del proceso la persona beneficiaria de la beca recibirá un diploma de *Historiadores de la Ciencias y la Humanidades A. C.* en donde se dé constancia de la misma.

Bases

• Para ser candidato/a los estímulos se requiere:

I. Contar con el 90% de créditos de la Licenciatura en un programa afín a la historia de las ciencias y/o de las humanidades o en su caso, encontrarse en la situación escolar de elaboración de la tesis, de conformidad con los reglamentos internos de la institución educativa en la que se han cursado los estudios de licenciatura.

II. Presentar un proyecto de tesis sobre la historia de las ciencias y/o de las humanidades, firmado por el asesor de tesis, con la fecha de su autorización en 2013.

III. El proyecto de tesis deberá presentarse en hoja carta, escrito en letra Times New Roman de 12 puntos, a doble espacio, y con una extensión máxima de diez páginas. El proyecto debe contener los siguientes puntos:

1. Título
2. Elección y delimitación del tema
3. Justificación
4. Estado de la cuestión
5. Hipótesis
6. Objetivos
7. Metodología
8. Índice
9. Bibliografía básica

IV. Establecer un calendario de trabajo en el que se contemplen las diversas etapas del proceso de investigación y documentación del proyecto, firmado por el asesor de la tesis.

V. La parte superior de la primera hoja debe contener el nombre, teléfono y correo electrónico del participante, así como el enunciado de su proyecto como tesis.

VI. El plazo para entrega de los trabajos vencerá el domingo 10 de noviembre de 2013. Es necesario contar con la confirmación vía correo electrónico para que se considere recibido el trabajo.

VII. La documentación deberá enviarse al correo: beca.aazuela2014@hch.org.mx

VIII. El fallo del Consejo consultivo de la asociación se dará a conocer el 13 de diciembre de 2013, por medio de su página. Cualquier situación no prevista en esta convocatoria será resuelta por el Consejo Ejecutivo de la Asociación.

IV Congreso de Historiadores de las Ciencias y las Humanidades. Historias regionales desde México. Del 5 al 7 de Marzo de 2014, Centro Cultural Universitario, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Morelia, Michoacán

Fechas límite para la entrega de resúmenes: 30 de noviembre de 2013.

Notificación de resúmenes aceptados: 17 de enero de 2014.

Organizadores y patrocinadores Historiadores de las Ciencias y las Humanidades, A.C. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Facultad de Historia

**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES
DR. JOSÉ MARÍA LUIS MORA**

Coloquio Pensamiento Económico y Fiscalidad Virreinal. Una Mirada sobre la Economía.



Presentación de Revista

The poster is divided into two horizontal sections. The top section has a black background with white text:

**FOREIGN
AFFAIRS**
LATINOAMÉRICA

Presentación del
número dedicado a
**Narcotráfico
y seguridad**

The bottom section has a black background with red text:

4 de noviembre, 16:00 hrs Auditorio del
Instituto Mora

Convocatoria

**El Laboratorio Audiovisual de Investigación Social
del Instituto Mora**

Convoca para un puesto de programador/a

Perfil requerido:

- Habilidades de desarrollo de software en Java.
- Conocimiento de servidores UNIX.
- Interés por la inteligencia artificial,
el aprendizaje en máquinas (machine learning),
la minería de textos y/o las teorías del modelaje de datos.
- Interés por el software libre.
- Estudios de licenciatura afines al perfil.

Interesados escribir a: lais@mora.edu.mx

Foro Permanente de Sociología Política.

FORO PERMANENTE DE

Sociología

POLÍTICA

**Otras formas
de hacer política:**
de los movimientos sociales a la política viral.

Viernes 29 de noviembre
9:30 a 14:00 horas
Auditorio del Instituto Mora
Entrada Libre

Catedra de Geografía Humana Elisée Reclus.

Capitalismo y neoliberalismo en las redes técnicas y en construcción de la ciudad. Del 25 al 27 de noviembre de 2013, 10:00 hrs., Auditorio. Entrada libre.
Imparte: Dr. Horacio Capel (Universidad de Barcelona)

Presentación del libro

Diplomacia en tiempos de guerra. Memorias del embajador Gustavo Iruegas de Dra. Mónica Toussaint Ribot. 28 de noviembre de 2013, 18:30 hrs., Auditorio. Entrada libre.

Ciclo de cine.

El Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora
invita al ciclo de cine



La Historia del Siglo
XIX EUROPEO

5 de noviembre de 2013
Germinal

12 de noviembre de 2013
El Gatopardo

19 de noviembre de 2013
Mayerling

26 de noviembre de 2013
Coronel Redl

Auditorio del Instituto
Entrada libre
17:00 a 19:00 horas

INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

X Encuentro de Estudios Tlapenses. La construcción de ciudadanía de los pueblos y barrios del Valle de México. 4 y 5 de noviembre, de 10:00 a 16:00 hrs., Sala de usos Múltiples. Entrada libre
Coordinadores: Mario Camarena Ocampo, María Ana Portal, Rocío Martínez Guzmán
Programa

4 de noviembre.

Mesa 1. 10:00 a 12:00 hrs.

Modera: Rocío Martínez Guzmán

- *Ciudadanía, comunidad y pertenencia: reflexiones a partir del caso de La Malinche, Magdalena Contreras, D.F.* por María Ana Portal Ariosa, UAM-I
- *Ciudadanía...cosa de hombres: las mujeres nativas en los pueblos de Tlalpan en el siglo XXI* por Claudia Álvarez Pérez, ENAH
- *La construcción de ciudadanía desde los pueblos urbanos: el caso de San Mateo Tlaltenago* por Adriana Aguayo Ayala y Rocío Ruiz Lagier
- *Reflexión sobre ciudad y barrio desde la Historia Oral en Cali, Colombia* por Germán Feijoo Martínez, Universidad del Valle, Cali, Colombia
- *La memoria como detonante de la participación ciudadana* por Cinthya Luarte Magdaleno, ENAH

Mesa 2. 12:00 a 14:00 hrs.

Modera: Rigoberto Banguero Velasco

- *Género y ciudadanía en un pueblo conurbado del poniente de la Ciudad de México* por Cristina Sánchez Mejorada Fernández, UAM-A
- *El conflicto del agua, un problema de todos: participación y organización ciudadana en el pueblo de Santo Tomás Ajusco* por Karina Flores, ENAH
- *“Mancera, ya libera el zócalo, no puedo pasar” Reflexiones en torno al uso oficial del espacio en el Centro Histórico de la Ciudad de México* por Blanca Aimmé Valencia Castillo, UAM-I
- *El uso de los espacios urbanos por parte de jóvenes de familias otomíes residentes en la zona Condesa-Roma. Indicios para una noción de ciudadanía socio-espacial* por José Alejandro Reyes Guerra, UAM-I
- *El activismo político de mujeres como una forma de ciudadanía ante la violencia* por Andrea Laguna Sánchez, ENAH
- *La transgresión como construcción del pueblo: el caso del barrio obrero de La Fama* por María Vargas Hernández, ENAH

Mesa 3. 16:00 a 18:00 hrs.

Modera: Germán Feijoo

- *De jóvenes de barrio y territorios* por Gumersindo Vera Hernández, IPN
- *Una aproximación a la participación de los niños en las marchas* por Shiduet Mariana Castro Hernández, ENAH
- *Límites: exclusión y jóvenes en Santa Fe* por Laura Ortiz Mandariaga, UAM-I
- *La música reggae como vehículo de participación ciudadana* por Luis Javier Hernández González, ENAH
- *Ciudadanía, tradición y poderes locales en los pueblos de Tlalpan* por Gerardo Mora Jiménez, Cronistas Tlalpan

5 Noviembre.

Mesa 4. 9:30 a 12:00 hrs.

Modera: Claudia Álvarez Pérez

- *Construyendo ciudadanía: memoria y experiencias del agua y con el agua en Iztacalco y Xochimilco* por Concepción Martínez Omaña, Instituto Mora
- *La ciudad de ciudadanos frente a la ciudad competitiva* por Martín Nájera Rodríguez, UAM-A

- *La transformación de un pueblo. La muerte de una ciudadanía* por Rubén David Maqueda Valdez, UAM-I
 - *Derecho a la ciudad y ciudadanía en la Ciudad de México* por Miguel Ángel Ramírez Zaragoza, FCPyS, UNAM
 - *Efectos de las Redes Virtuales de Acción Colectiva en la gestión de proyectos urbanos del centro y poniente de la Zona Metropolitana del Valle de México* por Margarita Martínez Fisher
 - *Memoria que comunica y organiza a los barrios populares del suroriente bogotano* por Cristina Herrera, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá
- Mesa 5. 12:00 a 15:00 hrs.

Moderador: Gumersindo Vera Hernández

- *Mujeres y participación política ¿un ejercicio de ciudadanía? El caso del Ajusco* por María de Lourdes Domínguez Vázquez, ENAH
 - *40 años construyendo otra ciudadanía: Movimiento Popular de Pueblos y Colonias del Sur* por Diego Contreras Rodríguez, Movimiento Popular de Pueblos y Colonias del Sur
 - *Los trabajadores de Pascual. Participación en la democracia* por Carlos Alberto Ortiz, ENAH
 - *Participación ciudadana desde las CEB's (Pedregalito)* por María Inés García Hernández, ENAH
 - *La organización sindical: inhibidor de la participación* por Monserrat Cabrera Castillo, FFyL, UNAM
 - *La memoria de las mujeres en la lucha por la tierra: "Campesinos Unidos"* por Mario Camarena Ocampo, INAH, DEH y Rocío Martínez Guzmán, INAH, DEH
- Muestra fotográfica. "Las mujeres en los movimientos sociales: el caso del Movimiento Popular de Pueblos y Colonias del Sur".** Del 4 al 8 de noviembre de 2013, Galería de la Dirección de Estudios Históricos. Entrada libre.

Presentación de libro

- *Caminar entre fotones. Formas y estilo de la mirada documental*, coordinado por Rebeca Monroy y Alberto del Castillo. 26 de noviembre de 2013, 18:00 hrs., Sala de usos múltiples. Entrada libre.

Presentan: Gabriela Pulido, Rosa Casanova y Ricardo Pérez Montfort

- *Los niños: el hogar y la calle* coordinado por Ma. Eugenia Sánchez Calleja y Delia Salazar Anaya. Presentan: Esther Charabati Nehmad, Paloma Escalante Gonzalbo y Laura Herrera Serna. Modera: Enriqueta Tuñón Pablos. 28 de noviembre de 2013, 19:00 hrs., Sala de usos múltiples. Entrada libre.

Primera mesa redonda. Los niños: censos y censores. 27 y 28 de noviembre de 2013, de 10:00 a 14:00 hrs., Sala de usos múltiples. Entrada libre
Coordinadora: Delia Salazar

Coloquio internacional



Curso.

Logos for SEP (Secretaría de Educación Pública) and CONACULTA (Instituto Nacional de Antropología e Historia) are at the top.

El Instituto Nacional de Antropología e Historia a través de la Dirección de Estudios Históricos invita al curso

"En defensa del cuerpo, metodología para el estudio de las técnicas de control escolar desde una perspectiva histórico-social de la ciencia"

Impartido por el Dr. Yael Corberí Nieto, Vicepresidente del Instituto de Historia de Cuba.

Del 19 al 21 de noviembre - 11:00 a 1:00 hrs

Sala de Usos Múltiples

Av. de la 17ª esq. Juárez, Toluca Centro C.P. 14000, México, D.F.
www.estudioshistoricosinah.gob.mx
Facebook: SEITE DSH
Twitter: @vishshsh

Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.
www.conaculta.gob.mx www.mexicocultura.com www.estudioshistoricos.inah.gob.mx

XIII Jornadas del Libro Caribeño.



Programa.

14 de noviembre, 9:00 hrs.

Inauguración

Dra. Inés Herrera Canales, Directora de Estudios Históricos

Dr. Alejandro Álvarez Martínez, UPN y Presidente de AMEC

Lic. Enrique Flamand Gutiérrez, Representante del Estado de Campeche
Dr. José Manuel Alcocer Bernés, Cronista de la Ciudad de Campeche
Mtra. Gabriela Pulido Llano, DEH, INAH y Vicepresidenta de AMEC
Mtra. María Eugenia del Valle Prieto, DEH, INAH y AMEC

Presentación de libros

- *San Francisco de Campeche entre baluartes, piratas y leyendas*, México, Gobierno del Estado de Campeche, 2013.

Presenta: José Manuel Alcocer Bernés, Cronista de la Ciudad de Campeche.

- *Campeche, celebración de la memoria*, México, Gobierno del Estado de Campeche, 2013. Presenta: Oficina del Cronista de la Ciudad de Campeche.

Modera: Indra Labardini, Becaria del Programa de Becas Posdoctorales de la UNAM en el CIALC, UNAM.

Conferencia.

- "¡Qué los tacos campechanos no son de Campeche!": cambio semántico y de categoría gramatical del gentilicio por Pedro Ángel Ramírez Quintana, UNAM.

Modera: Indra Labardini, Becaria del Programa de Becas Posdoctorales de la UNAM en el CIALC, UNAM.

Presentación de libros

- *Prensa, revolución y vida cotidiana en Veracruz, 1910-1915* de Celia del Palacio Montiel (coordinadora), México, Universidad Veracruzana, 2012 (Colección Biblioteca Universidad Veracruzana). Presenta: Ricardo Pérez Montfort, CIESAS.

- *El Caribe y sus relaciones con España: políticas y sociedades en transformación (siglos XIX y XX)* de Jesús Raúl Navarro García, José Jesús Hernández Palomo, Ángel Luis Vélez Oyola, Rafael Luis Cabrera Collazo (coordinadores), San Juan, Puerto Rico, Editorial de la Universidad Interamericana de Puerto Rico, 2013. Presenta: Marisa Pérez, Instituto Mora.

- *El incidente del trasatlántico Cuba. Una historia del exilio republicano español en la sociedad dominicana, 1938-1944* de Juan B. Alfonseca Giner de los Ríos, República Dominicana, Archivo General de la Nación, 2013. (Volumen CLXII Comisión Permanente de Efemérides Patrias). Presenta: Laura Muñoz, Instituto Mora.

- *Las danzas del huracán. Veracruz y La Habana en los años 30* de Carlos Véjar, México, UNAM, 2013. Presenta, Johanna von Grafenstein, Instituto Mora.

- *AFRO: África, Cuba, México, fotografías de Iván Alechine y Alberto Ibáñez* de Abraham Nahón, et al., México, Artistas Gráficos: Francisco Toledo y Rubén Leyva, y Taller Experimental de Gráfica de La Habana, 2012. Presenta: Abraham Nahón. Modera: Alejandro Álvarez Martínez, UPN y Presidente de AMEC

- *Atlas de Afrodescendientes en América Latina* de Ildefonso Gutiérrez Azopardo, Madrid, IEPALA, 2011. Presenta: Rafael Castañeda, Posdoctorante MASCIPO/Université Paris X Nanterre

- *Mercaderes vascos en los puertos del Sotavento veracruzano, 1790-1830* de Abel Juárez Martínez, México, Universidad Veracruzana, 2013. Presenta: Filiberta Gómez Cruz, Universidad Veracruzana

- *Esplendor y decadencia del azúcar en las Antillas hispanas* de Oscar Zanetti, Ruth Casa Editorial, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, Cuba, 2012. Presenta: Guy Pierre, UACM.
- *Sobre las olas de un mar plateado. La política defensiva española y el financiamiento militar novohispano en la región del Gran Caribe, 1598-1700* de Rafael Reichert, Mérida, Yucatán, UNAM, Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales, 2013. Presenta: José Ronzón, UAM-Azcapotzalco.
- *El largo proceso histórico de partición territorial. Las fronteras en América Latina y el Caribe, siglos XVI-XXI* de Juan Carlos Arriaga, México, Universidad de Quintana Roo, Bonilla Artigas Editores, 2013. Presenta: Enrique Camacho, CIALC-UNAM. Modera: Beatriz Canseco, FCPyS, UNAM.

Presentación de la exposición

- También aquí participaron... negros, mulatos y pardos en la revolución de 1910
Curador: Juan Manuel de la Serna, CIALC, UNAM. Modera: Gabriela Pulido Llano, DEH, INAH.

Presentación de libros

- *Liderazgo carismático y proceso político en Haití (1986-1997). Jean Bertrand Aristide y el Movimiento Social Haitiano* de Álvarez Martínez, Alemania, Saarbrücken, Editorial Académica Española, 2012. Presenta: Johanna von Grafenstein, Instituto Mora.
 - *La esclavitud en las Españas. Un lazo trasatlántico* de José Antonio Piqueras, Madrid, Catarata, 2012. Presenta: Juan Manuel de la Serna, CIALC, UNAM.
 - *The Economic History of the Caribbean Since the Napoleonic Wars* de Victor Bulmer-Thomas, Cambridge, Cambridge University Press, 2012. Presenta: Jorge Castañeda, Instituto Mora.
 - *Geopolítica, relaciones internacionales y etnicidad. Aspectos de la construcción del Estado en América Latina durante los siglos XIX y XX* de Jazmín Benítez (coordinadora), México, Universidad de Quintana Roo, Gobierno del Estado de Quintana Roo, CIALC, CONACULTA, Bonilla Artigas Editores, 2012. Presenta: Margarita Espinosa Blas, Universidad Autónoma de Querétaro. Modera: Margarita Vargas, CIALC, UNAM
- 15 de noviembre, 9:30-11:45 hrs.

Presentación de libros

- *La fiesta del rey Acab*, prólogo de Pablo A. Maríñez, Santo Domingo, Fundación Global Democracia y Desarrollo, 2013. Presenta: Guadalupe Rodríguez de Ita, Instituto Mora.
- *Querido Escorpión* de Benito Taibo, México, Editorial Planeta, 2013. Presenta: María Eugenia del Valle Prieto, DEH, INAH
- *Juan Bosch, Obras Completas*, Santo Domingo, Archivo General de la Nación, Comisión Permanente de Efemérides Patrias, 2012, 40 volúmenes. Presenta: Beatriz Canseco, FCPyS, UNAM
- *La emigración cubana en los Estados Unidos: estructuras directivas y corrientes de pensamiento. 1895-1898* de Cordoví Núñez, Yoel, Santiago de Cuba, Instituto

Cubano del Libro. Editorial Oriente, 2012 (Colección Historia). Presenta: Indra Labardini, Becaria del Programa de Becas Posdoctorales, CIALC, UNAM.

- *Magisterio y nacionalismo en las escuelas públicas de Cuba (1899-1920)* de Cordoví Núñez, Yoel, La Habana, Instituto Cubano del Libro. Editorial de Ciencias Sociales, 2012. Presenta: Alejandro Álvarez Martínez, UPN y Presidente de AMEC. Modera: Gabriela Pulido Llano, DEH-INAH.

Presentación de revistas

- *Archipiélago. Revista Cultural de Nuestra América*, México, Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe, publicación trimestral. Presenta: Carlos Véjar, CIALC, UNAM.

- *Oaxaca, Población, Siglo XXI*, Número monográfico: Afromestizos, año 12, núm. 33, enero-junio de 2012, Publicación semestral de la Dirección General de Población de Oaxaca, Oaxaca, Oax. Presentan: Ángel Argüello, Consejo Estatal de Población de Veracruz y Yolanda Juárez Hernández, Universidad Veracruzana. Modera: Beatriz Canseco, FCPyS, UNAM.

Presentación de documentos

Milagros Martínez Reinoso (compiladora), *Conexión Canadá-Caribe: política, economía, historia y migraciones recientes*, La Habana, Universidad de La Habana, 2013. Presentan: Milagros Martínez y Jacqueline Laguardia, Universidad de La Habana.

Taller Académico Cuba-Estados Unidos TACE, *Oportunidades para las relaciones Cuba-Estados Unidos. Propuestas para la colaboración en área de interés mutuo*, La Habana, Coordinadora Regional de Investigaciones Económicas y Sociales, 2013. Presentan: Milagros Martínez y Jacqueline Laguardia, Universidad de La Habana. Modera: Alejandro Álvarez Martínez, UPN y Presidente de AMEC.

Presentación de libros

- *Haití y la transcribibilidad literaria*, de Emilio Jorge Rodríguez 1ra. Edición bilingüe español-inglés, St Martin, House of Nehesi Publishers, 2011; 2da. Edición, La Habana, Arte y Literatura, 2011; House of Nehesi Publishers, 2013 (Ensayos). Presenta: Ricardo Solís Herrera, FFyL, UNAM

- *El Caribe literario: tratados de convivencia* de Emilio Jorge Rodríguez, La Habana. Arte y Literatura, 2012 (Ensayos). Presenta: Margarita Vargas, CIALC, UNAM

- *Alejo Carpentier: Crónicas caribeñas*, selección y prólogo Emilio Jorge Rodríguez, La Habana, Fundación Alejo Carpentier, Ed. Letras Cubanas, 2012. Presenta: Pablo Gaete, UACM.

- *Rastafarismo en La Habana: de las reivindicaciones míticas a las tribus urbanas* de Marialina García Ramos, La Habana, Editorial Ciencias Sociales, Instituto Cubano del Libro, 2012 (Premio Pinos Nuevos de Ensayo en Ciencias Sociales). Presenta: Diana Atenea Heras, FFyL, UNAM. Modera: María Eugenia del Valle Prieto, DEH, INAH.

Clausura. Muestra de arte del estado de Campeche

Seminario

SEP
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



CONACULTA



La Dirección de Estudios Históricos
del Instituto Nacional de Antropología e Historia
invita al



Seminario
"Mirando seriamente al humor:
Posibilidades para el estudio
histórico de la caricatura"

Impartido por
Dr. Rafael L. Cabrera Collazo
(Universidad Interamericana
de Puerto Rico)

Allende 172 esq. Juárez, Tlalpan Centro
C.P. 14000, México, D.F.
<http://estudioshistoricosinah.blogspot.com>
Facebook INAH DEH
Twitter @inahdeh

Del 11 al 13
de noviembre 2013
11:00 a 13:00 horas
Sala de Usos Múltiples

Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.

www.conaculta.gob.mx www.mexicoescultura.com www.estudioshistoricos.inah.gob.mx

Exposición fotográfica

SEP
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

CONACULTA
INAH

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Dirección de Estudios Históricos

También aquí participaron...
Negros, mulatos y pardos
en la Revolución de 1910
Exposición fotográfica

del 14 de noviembre 2013
al 28 de febrero 2014
entrada libre

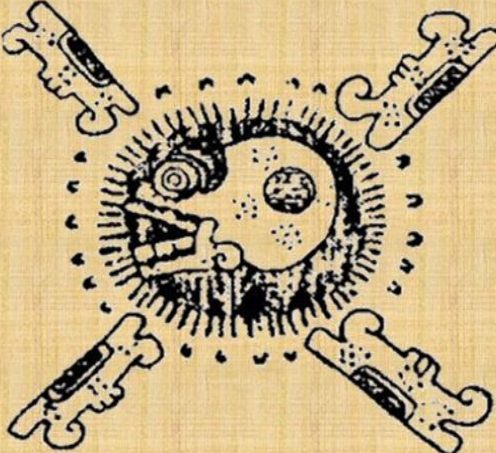
9:00 a 18:00 horas
GALERÍA DE EXPOSICIONES

www.inah.gob.mx
<http://www.inah.gob.mx/estudios>
dhp@inah.gob.mx
Teléfono: 524 214
Callejón Insurgentes

Coordinación Nacional de Antropología

X Coloquio de Antropología de la Muerte


EL INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA A
TRAVÉS DE
LA COORDINACIÓN NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA
LA DIRECCIÓN DE ANTROPOLOGÍA FÍSICA
Y
EL SEMINARIO PERMANENTE DE LA ANTROPOLOGÍA DE LA
MUERTE
INVITAN AL



COLOQUIO DE ANTROPOLOGÍA DE LA MUERTE

20, 21 y 22 de Noviembre, 2013
Auditorio Fray Bernardino de Sahagún, MNA
Ciudad de México, México
Informes: antropologiadelamuerte_daf_inah@hotmail.com

CONACULTA

 Instituto Nacional
de Antropología
e Historia

Exposición itinerante.



EL INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
A TRAVÉS DE LA DIRECCIÓN DE ESTUDIOS HISTÓRICOS
EL MUSEO DE EL CARMEN, EL MUSEO REGIONAL POTOSINO
Y EL MUSEO DE GUADALUPE ZACATECAS
INVITAN A LA

Exposición itinerante
MOLINOS NOVOHISPANOS


16 de octubre, 2013
al **31** de enero, 2015

Museo de El Carmen • Octubre 16, 2013 - Enero 31, 2014
Av. Revolucionaria S/N, San Ángel
Alvaro Obregón C.P. 06000
Ciudad de México, Distrito Federal
Tel. 5616 2816

Museo Regional Potosino • Marzo 7 - Agosto 29, 2014
Plaza Aranzazo S/N Centro Histórico, San Luis Potosí
Tel. 01 (444) 814 3572 / 01 (444) 812 0358

Museo de Guadalupe, Zacatecas • Septiembre 30, 2014 - Enero 31, 2015
Jardín Juárez Central S/N, Guadalupe, Zacatecas
Tel. 01 (492) 923 0607 / 01 (492) 923 2385
Instituto • Dirección de Estudios Históricos
<http://web.vikonatalk.com>

SEP
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



CONACULTA
INAH



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA

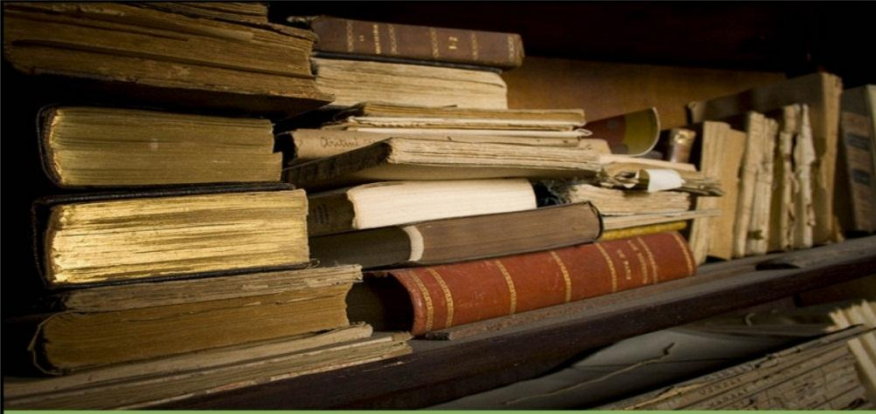
Festival Internacional. Cultura Sin Fronteras 2013. Del 1 al 13 de noviembre.
13 de Noviembre, 17:00 hrs., Sala de Usos Múltiples.

- Historia y origen del periodismo y comunicación en baja california por Oscar Genel y Alfonso Valdivia. (Ambos recibirán presea "Ángel de la Esperanza")

Programa general del festival:

<http://www.icontact-archive.com/YrYdGcd-pOTDnV8Kkxx4YffLN9THsInK?w=2>

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



**Coloquio de Investigación
del Colegio de Historia
y Estudios de Humanidades**

Exposición de los avances de investigación de los estudiantes del
Seminario de Investigación II y los Tesistas.

Organiza:
Cátedra de Historia del
Noreste
Prof. Israel Cuevas Pérez
Agosto-Diciembre 2013

Con la colaboración del Mtro. Antonio Peña Guajardo

Martes 19 de Noviembre a las 10:30 hrs.
Sala Central del Primer Piso del CEPADIII

Responsable de la cátedra: Mtro. Moisés A. Saldaña Martínez



Atentamente
"Alere Flammam Veritatis"
Dra. María Luisa Martínez Sánchez
Directora

VIII Coloquio de humanidades



La Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Nuevo León
Con el propósito de intercambiar y difundir los productos del trabajo de investigación
desarrollado por estudiantes y profesores en torno a las líneas de investigación institucionales,
convoca a la comunidad académica nacional y del extranjero a participar en el

VIII COLOQUIO DE HUMANIDADES

Diálogos sobre Cultura, Arte y Sociedad

espacio para el diálogo, la discusión y la reflexión sobre los temas que conforman
el campo de las ciencias humanas y de la cultura,
que se llevará a cabo los días 21 al 23 de mayo de 2014

ÁREAS TEMÁTICAS:

1. Estudios de filosofía, política y ética
2. Estudios de la educación
3. Estudios de enseñanza, aprendizaje y traducción de lenguas
4. Estudios lingüísticos, discursivos y semióticos
5. Estudios literarios y de enseñanza de la literatura
6. Estudios teatrales
7. Estudios sociales y culturales
8. Estudios históricos y de enseñanza de la historia
9. Estudios bibliotecológicos y de ciencias de la información

ACTIVIDADES:

Conferencias magistrales, conferencias por área, mesas temáticas,
encuentro de estudiantes de posgrado, paneles, sesión de carteles,
talleres y presentaciones de libros.

La pre-inscripción al coloquio se llevará a cabo mediante un resumen
de la propuesta en 300 palabras a la página
<http://www.viiicoloquio.filosofia.uanl.mx>. Indicando, título de la
ponencia o actividad, institución de procedencia, participantes y área
temática en la que se inscribe.

Fecha límite de recepción de resúmenes: **28 de febrero de 2014**

Notificación de propuestas aceptadas: **3 al 8 de marzo de 2014**
Una vez publicada la aceptación de la propuesta deberá realizar la
inscripción definitiva en tiempo y forma para que el trabajo pueda ser
programado.

Fecha límite para recibir trabajos completos y hacer inscripción
definitiva: **11 de abril de 2014**

COSTOS DE INSCRIPCIÓN

Ponentes: \$ 500.00 m.n.
Profesores y estudiantes ponentes de la FFyL de la UANL: \$ 50.00 m. n.
Estudiantes con credencial de la UANL con derecho a constancia: \$ 100.00 m. n.
Estudiantes externos a la UANL con derecho a constancia: \$ 200.00 m. n.
Asistentes externos (no estudiantes) a la UANL con derecho a constancia: \$ 700.00 m. n.
Asistencia a talleres: \$ 200.00 m.n.
(Todas las actividades del coloquio, con excepción de los talleres, son de libre acceso.
Esta clase de participación no genera constancia)

CONTACTO

<http://www.viiicoloquio.filosofia.uanl.mx>
Correo electrónico: comite@filosofia.uanl.mx
Teléfonos: 52+81+13404380 y 52+81+83764876



Atentamente
Alere Flammam Veritatis
Dra. María Luisa Martínez Sánchez
Directora

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Casa de las Humanidades Ciclo de conferencias

CICLO DE CONFERENCIAS
"HACIA UNA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO EN MÉXICO"
del 17 de octubre al 21 de noviembre de 2013
ENTRADA LIBRE | 18 A 20 HRS

17 OCTUBRE
CONFLICTOS SOCIALES POR LA
CONSTRUCCIÓN DE INFRAESTRUCTURA
EN MÉXICO






24 OCTUBRE
DESASTRES NATURALES Y OTROS MITOS

7 NOVIEMBRE
EVALUANDO LA DIVERSIDAD:
LOS DESAFÍOS EN EL SISTEMA EDUCATIVO

14 DE NOVIEMBRE
UNA MIRADA ANTROPOLÓGICA
AL TURISMO

21 DE NOVIEMBRE
CULTURA, CIENTÍFICA Y APROPIACIÓN
SOCIAL DEL CONOCIMIENTO: UN PAPEL
PARA LA COMUNICACIÓN

Habrà transmisión por webcast (webcast.unam.mx)
y videoconferencia (vncoc.unam.mx)
diversidadcultural.unam.mx
Casa de las Humanidades | Av. Presidente Carranza 162,
Coyoacán | C.P. 04000 | México D.F.
Informes: 5658 1121, 5554 5579 exts. 102, 106 y 110,
difhum@unam.mx

Charlas de viernes de lectura. Dirigido a todo público. Costo de recuperación \$30.00 por sesión.

- *De otro modo el hombre. Retrato hablado de Rubén Bonifaz Nuño* (Entrevista) por Josefina Estrada. 8 de noviembre.
- *El Estridentismo. La vanguardia literaria en México.* Selección de textos e introducción de Luis Mario Schneider por Elisa García Barragán. 22 de noviembre.
- *El Decamerón* de Giovanni Boccaccio por Fernando Ibarra. 29 de noviembre.

Cine-debate itinerante. *Pensando la vejez desde el séptimo arte*, en el marco del Seminario Universitario Interdisciplinario sobre Envejecimiento y Vejez, Verónica Montes de Oca, coordinadora académica. De 17:00 a 20:00 hrs., Auditorio. Entrada libre.

13 de noviembre

- *Requiem por un sueño.* Dir. Darren Aronofsky, Estados Unidos, 2000.

Comentan: Consuelo Izazola y Virginia Reyes.

17 de enero 2014

- *Elsa y Fred.* Dir. Marcos Carnevale, España-Argentina, 2005.

Comentan: Pedro Sánchez y María Montero.

Presentación de libro.

- *Restauración en bosques tropicales: fundamentos ecológicos, prácticos y sociales* de Eliane Ceccon. 20 de noviembre, de 18:00 a 20:00 hrs., Auditorio. Entrada libre.

- *La institucionalización de las disciplinas científicas en México. Siglos XVIII, XIX y XX: estudios de caso y metodología.* Coordinado por Mina Kleiche-Dray, Judith Zubieta García y María Luisa Rodríguez-Sala. 27 de noviembre de 2013, de 18:00 a 20:00 hrs., Auditorio. Entrada libre.

Taller de lectura: *Tomás Segovia y la poesía* por Daniel González Dueñas. Viernes del 4 de octubre al 6 de diciembre de 2013, de 11:00 a 13:30 hrs. 9 sesiones. Cuota de recuperación: \$1,200.00 para público general y \$1,000.00 para estudiantes, exalumnos, profesores e INAPAM con credencial vigente.

Mayores informes a los teléfonos: 56 58 11 21, 55 54 55 79, ext. 102, 106 y 110, difhum@unam.mx y www.cashum.unam.mx

Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades

The poster features a background of overlapping translucent triangles in shades of green, yellow, and red. At the top left, there are logos for the Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) and the Transnational Institute (TI). The main title is prominently displayed in the center. Below the title, the dates and location are specified. A detailed program is listed on the right side, covering three days: Wednesday, Thursday, and Friday. Contact information and social media links are provided on the left. At the bottom, a row of logos for various sponsors and partners is shown.

Universidad Nacional Autónoma de México
Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades
Transnational Institute, Amsterdam, Holanda

Seminario Internacional
La Empresa Pública en México y América Latina
historia, situación y perspectivas

Guillermo Guajardo y Alejandro Labrador (coordinadores)

6, 7 Y 8
NOVIEMBRE 2013
DISTRITO FEDERAL
MÉXICO

De 10:00 a 15:00 horas
TORRE II DE HUMANIDADES, 4º PISO
Y AUDITORIO ALFONSO CASO
Circuito Escolar, Ciudad Universitaria

PROGRAMA

Miércoles 6
Auditorio del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades

Inauguración

I. Panel inaugural: la re-emergencia de la empresa pública y las tensiones entre desarrollo económico y fines comerciales.
II. Factores de creación de la empresa pública
III. México en el espejo público latinoamericano

Jueves 7
IV. Ode: paradigma y fetiche del cable y privatización de empresas públicas
V. Costa Rica: un modelo compartido de empresas públicas eléctricas
VI. La re-estatización en Argentina y Venezuela

Viernes 8
Auditorio Alfonso Caso

Conferencias magistrales de cierre

- "Empresas y servicios públicos hacia el futuro"
- Presentación de publicaciones conjuntas Transnational Institute y Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, y de la Red Temática sobre empresas públicas y desarrollo en América Latina y el Caribe
- Conclusiones y presentación de agenda futura

INFORMES E INSCRIPCIONES:
www.innovacionyempresa.ceiich.unam.mx

CONTACTO:
empresapublica@unam.mx

www.ceiich.unam.mx

Facebook: [ceiich.unam](https://www.facebook.com/ceiich.unam)
Twitter: [ceiich_unam](https://twitter.com/ceiich_unam)

- Evento en línea
- Se otorgarán constancias de asistencia

Patrocinadores

Logos of sponsors: INNP, Instituto de Estadística y Geografía, Sistema de Transportes Colectivos, RTP, COPELESA, CNFL, and others.

Instituto de Investigaciones Sociales

El Instituto de Investigaciones Sociales
de la Universidad Nacional Autónoma
de México invita



ETNICIDAD Y CONFLICTO EN LAS AMÉRICAS

I | **Territorios
y reconocimiento
constitucional**

II | **Violencia
y activismo
político**

PRESENTACIÓN
DE LIBROS

NATIVIDAD GUTIÉRREZ CHONG, COORDINADORA



Presentan

ISABEL SANGINÉS FRANCO

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
UNAM

EVANGELINA SÁNCHEZ SERRANO

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
UNAM

Modera

IGNACIO RUBIO CARRIQUIRIBORDE

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
UNAM

Jueves 7 de noviembre de 2013

13:00 horas

Sala Raúl Benítez

Facultad de Ciencias Políticas
y Sociales de la UNAM



IIS
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES
SOCIALES

unam
donde se construye el
futuro

PUBLICACIONES

- Arriaga, Juan Carlos, *El largo proceso histórico de partición territorial. Las fronteras en América Latina y el Caribe, siglos XVI-XXI*, México, Universidad de Quintana Roo/Bonilla Artigas Editores, 2013.
- Barrón Tirado, Concepción y Gloria Angélica Valenzuela Ojeda (Coords.), *El posgrado. Programas y prácticas*, México, IISUE-UNAM, 2013. (Col. Educación Superior Contemporánea)
- Benítez, Jazmín (coord.), *Geopolítica, relaciones internacionales y etnicidad. Aspectos de la construcción del Estado en América Latina durante los siglos XIX y*

XX, México, Universidad de Quintana Roo/Gobierno del Estado de Quintana Roo/CIALC/CONACULTA/Bonilla Artigas Editores, 2012.

- Bravo Rubio, Berenise, *La gestión episcopal de Manuel Posada y Garduño. República católica y arzobispado de México, 1840-1846*, México, Editorial Porrúa, 2012.

- Bulmer-Thomas, Victor, *The Economic History of the Caribbean Since the Napoleonic Wars*, Cambridge, Cambridge University Press, 2012.

- *Campeche, celebración de la memoria*, México, Gobierno del Estado de Campeche, 2013.

- Enkerlin Pauwells, Luise M. (ed.), *Abriendo caminos. El legado de Joseph Benedict Warren a la historia y a la lengua de Michoacán*, Morelia, INAH/El Colegio de Michoacán/UMSNH/Keio University/Editorial Morevalladolid, 2012.

- Gandler, Stefan, *El discreto encanto de la modernidad ideologías contemporáneas y su crítica*, México, Siglo XXI Editores/UAQ, 2013.

- Gayón Córdoba, María, *1848. Una ciudad de grandes contraste. I. La vivienda en el censo de población levantado durante la ocupación militar norteamericana*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013.

- Gutiérrez Azopardo, Ildefonso, *Atlas de Afrodescendientes en América Latina*, Madrid, IEPALA, 2011.

- Juárez Martínez, Abel, *Mercaderes vascos en los puertos del Sotavento veracruzano, 1790-1830*, México, Universidad Veracruzana, 2013.

- Miller, Mary y Claudia Brittenham, *The Spectacle of the Maya Court: Reflections on the Murals of Bonampak*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia/University of Texas Press, 2013.

- Monroy Nars, Rebeca y Alberto del Castillo Troncoso (coords.), *Caminar entre fotonos. Formas y estilos de la mirada documenta*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013.

- Nahón, Abraham, et al., *AFRO: África, Cuba, México*, fotografías de Iván Alechine y Alberto Ibáñez, México, Artistas Gráficos: Francisco Toledo y Rubén Leyva/Taller Experimental de Gráfica de La Habana, 2012.

- Navarro García, Jesús Raúl, José Jesús Hernández Palomo, Ángel Luis Vélez Oyola y Rafael Luis Cabrera Collazo (coords.), *El Caribe y sus relaciones con España: políticas y sociedades en transformación (siglos XIX y XX)*, San Juan, Puerto Rico, Editorial de la Universidad Interamericana de Puerto Rico, 2013.

- Palacio Montiel, Celia del (coord.), *Prensa, revolución y vida cotidiana en Veracruz, 1910-1915*, México, Universidad Veracruzana, 2012. (Colección Biblioteca Universidad Veracruzana).

- Piqueras, José Antonio, *La esclavitud en las Españas. Un lazo trasatlántico*, Madrid, Catarata, 2012.

- Reichert, Rafael, *Sobre las olas de un mar plateado. La política defensiva española y el financiamiento militar novohispano en la región del Gran Caribe, 1598-1700*, Mérida, Yucatán, Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales-UNAM, 2013.

- Rodríguez Álvarez, María de los Ángeles (coord.), *Sendas y matices en la obra pedagógica de Gregorio Torres Quintero*, México, IISUE-UNAM/Universidad de Colima, 2013.

- Rodríguez Moya, Inmaculada y Víctor Mínguez Cornelles, *Himeneo en la corte. Poder, representación y ceremonial nupcial en el arte y la cultura simbólica*, Madrid, Biblioteca de Historia del Arte, CSIC, 2013.
- *San Francisco de Campeche entre baluartes, piratas y leyendas*, México, Gobierno del Estado de Campeche, 2013.
- Salmerón, Alicia y Fernando Salmerón, "*Instantáneas*" de la ciudad de México. *Un álbum de 1883-1884*, México, Instituto Mora, UAM Cuajimalpa, Fomento Cultural Banamex, Comité Mexicano de Ciencias Históricas, 2013.
- Taibo, Benito, *Querido Escorpión*, México, Editorial Planeta, 2013.
- Véjar, Carlos, *Las danzas del huracán. Veracruz y La Habana en los años 30*, México, UNAM, 2013.
- Yano Bretón, Paz Virginia, *Tenexac. Legado Gastronómico*, Tlaxcala: Fideicomiso Colegio de Historia de Tlaxcala, 2010.
- Zanetti, Oscar, *Esplendor y decadencia del azúcar en las Antillas hispanas*, La Habana, Cuba, Ruth Casa Editorial/Editorial de Ciencias Sociales, 2012.